

# 57537 Wissen, Kreuzerhöhung

## Orgelneubau unter Wiederverwendung des historischen Orgelgehäuses

### Geplantes Orgelprojekt

derzeitiger Stand der Planungen

Illustration: Paul-Jörg Steinke



Modernes Traktursystem,  
floating divisions, mit freier  
Koppelprogrammierung, einem  
speziellen Mixturensetzer u.v.m.

### Technische Daten

3 Manuale, Pedal, 60 Register  
Elektrische Spiel- und  
Registertraktur mit modernem  
Traktursystem

### Technical Data

3 Manuals, Pedal, 38 Ranks  
Electrical key and stop action with  
a modern setter-system

### Disposition / Stop List

Ansgar Wallenhorst, Andreas Auel,  
Weimbs Orgelbau

### Hauptwerk C-g3

1 Großgedackt	16'
2 Principal	8'
3 Doppelflöte	8'
4 Nachthorn	8'
5 Salicional	8'
6 Octave	4'
7 Spitzflöte	4'
8 Quinte	2 2/3'
9 Superoctave	2'
10 Terz	1 3/5'
11 Septime TR-SW	1 1/7'
12 None TR-SW	8/9'
13 Mixtur IV	1 1/3'
14 Cornett V	
15 Basson TR-SW	16'
16 Trompete	8'
17 Clairon harm. TR-SW Tremulant	4'

### Positiv C-g3 schwellbar

18 Hornprincipal	8'
19 Rohrflöte	8'
20 Principal	4'
21 Flaut douce	4'
22 Nasard	2 2/3'
23 Gemshorn	2'
24 Terzflöte	1 3/5'
25 Scharff III	1'
26 Cromorne Tremulant	8'

### Koppeln

POS/HW; SW/HW;  
SW 4'; POS 16';  
POS/HW 16';  
HW/P; SW/P; POS/P

### Schwellwerk C-g3

27 Violon	16'
28 Bordun	8'
29 Flûte ouverte	8'
30 Unda Maris ab e0	8'
31 Gambe	8'
32 Voix céleste ab c0	8'
33 Flûte octaviante	4'
34 Viole	4'
35 Gr. Tierce	3 1/5'
36 Quinte	2 2/3'
37 Octavin	2'
38 Doublette	2'
39 Tierce	1 3/5'
40 Larigot	1 1/3'
41 Piccolo	1'
42 Plein-jeu IV	2 2/3'
43 Cymbale III	2/3'
44 Basson	16'
45 Trompette harm.	8'
46 Hautbois	8'
47 Clairon harm. Tremulant	4'
<b>Pedal C-fl</b>	
48 Untersatz	32'
49 Subbass	16'
50 Violon TR-SW	16'
51 Octavbass	8'
52 Gedecktbas	8'
53 Flûte ouverte TR-SW	8'
54 Gambe TR-SW	8'
55 Choralbass	4'
56 Viole TR-SW	4'
57 Posaune	16'
58 Basson TR-SW	16'
59 Trompete	8'
60 Clairon harm. TR-SW	4'

### Nebenregister

Nachtigall  
Zimbelstern