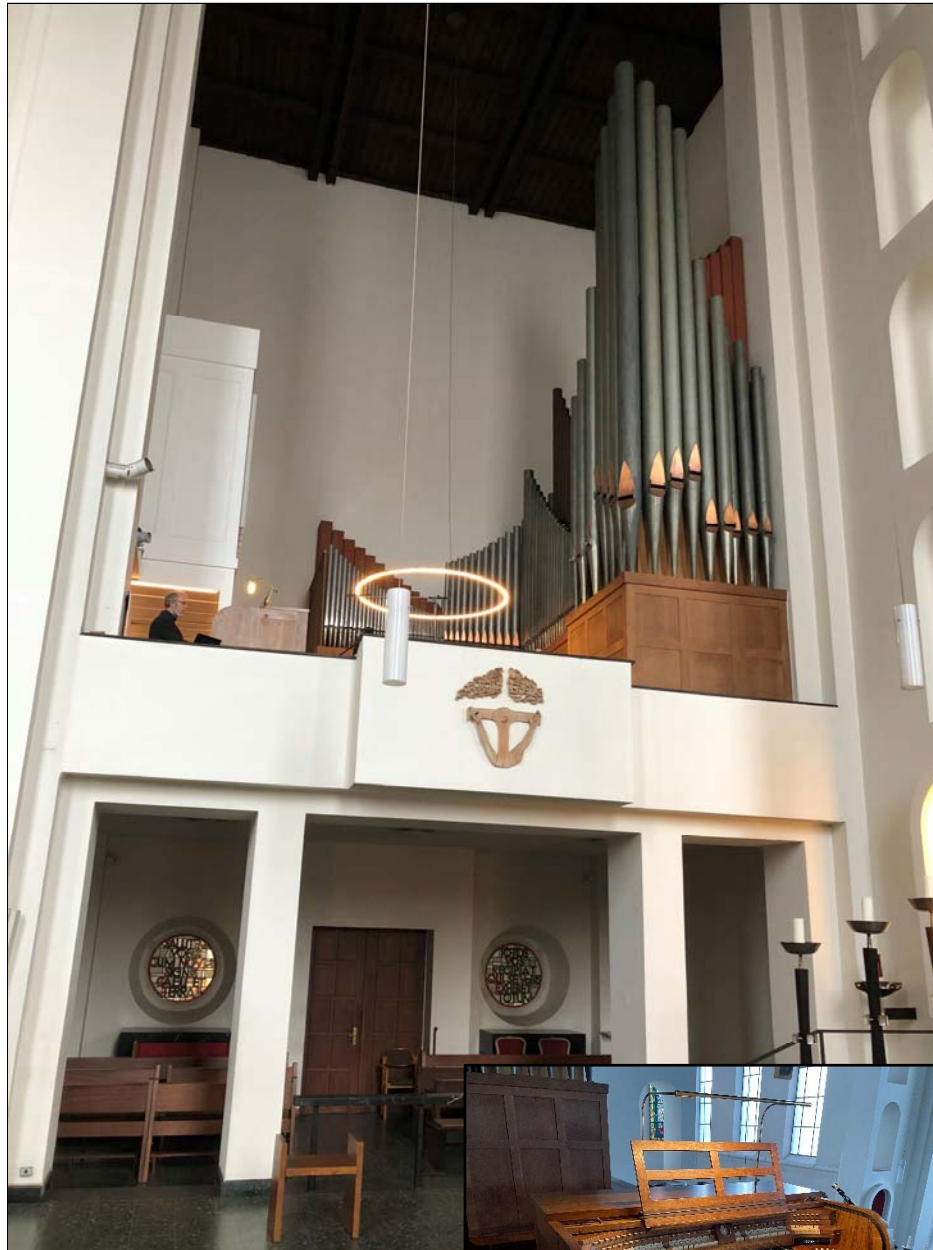


Mönchengladbach, Klosterkirche St. Barbara

Reorganisation – Elektrosanierung



Technische Daten

Johannes Klais, Bonn 1954
3 Manuale, Pedal, 43 Register
elektropneumatische Kegelladen

Ausführung
2023/2024

Technical Data

Johannes Klais, Bonn 1954
3 Manuals, Pedal, 58 Ranks
Electropneumatic cone shutters

Working period
2023/2024

I Hauptwerk C-g3

Gedacktpommer	16'
Principal	8'
Rohrflöte	8'
Harmonieflöte (2012)	8'
Octav	4'
Spitzflöte	4'
Nasat	2 2/3'
Octav	2'
Mixtur 4-5 fach	1 1/3'
Trompete	8'

II Positiv C-g3

Lieblig Gedackt	8'
Weidenpfeife	8'
Principal	4'
Blockflöte	4'
Hohlflöte	2'
Sifflöte	1 1/3'
Sesquialtera 2 fach	
Scharff 4 fach	2/3'
Krummhorn	8'

III Schwellpositiv C-g3

Holzflöte	8'
Quintadena	8'
Metallflöte	4'
Principal	2'
Cymbel 3-4 fach	1'
Schalmey	8'
Tremulant	

IV Auxiliar C-g3 (2012)

Sektion A:

Violprincipal	8'
Nachthorngedeckt	8'
Gambe	8'
Vox coelestis	8'
Traversflöte	4'

Sektion B:

Fagott	16'
Trompete	8'
Klarine	4'
Kornett 2-5 fach	
Tremulant	

Pedal C-f1

Subbass (Quintschaltung./Ext.)	32'
Principalbass	16'
Subbass	16'
Zartbass (Tr.HW)	16'
Quintbass (Quintschaltung)	10 2/3'
Octavbass	8'
Gedacktbass (Ext.)	8'
Choralbass	4'
Nachthorn	2'
Posaune	16'

Koppeln

II/I, III/I, III/II, Sub II, Sub III,
Super AuxA, I/P, II/P, III/P
plus frei programmierbare Koppeln
und zahlreiche Sonderfunktionen